

Semanário de caricaturas a cores,
crítico e humorístico

Propriedade da Empresa do jornal **O ZÉ**

DIRECTOR E EDITOR

ESTEVÃO DE CARVALHO

SECRETARIO DA REDACÇÃO

ARMANDO FERREIRA

ADMINISTRADOR

RICARDO DE SOUSA

COMPOSTO, IMPRESSO E GRAVADO

nas **OFFICINAS DO ZÉ**

Rua do Poço dos Negros, 81, h.º



Successor do jornal **O XUÃO** Redacção e administração, R. do Poço dos Negros, 81.

A SESSÃO DE QUARTA-FEIRA



Sóccos, bofetadas, pontapés, murros, cachações, caldos, galhetas, solhas, cervejas, estalos e um monoculo pelo ar! Ena, rapazes! D'esta vez é que foi trabalhar!...

Fitas corridas

Então, Zé, que nos dizes a isto?
Que nos contas d'esta salgalhada em que andamos mettidos sem culpa nenhuma?

Que tal achas a fita?

Que te parece a pepineira em que desandou a epocha de gloria, de paz e de progresso que pintavamos antigamente na nossa imaginação?

Está bonita a brincadeira, não haja duvida! Tão bonita que já nem temos parlamento. Sim, porque o parlamento acabou na quarta feira passada! Passou de casa onde se tratam os interesses da nação a uma especie de *tabernaculo* onde os freguezes se envolvem em desordem, malhando-se mutuamente.

Já Theophilo, em tempos, disse que o parlamento era uma burla. Mal imaginava elle, decerto, que, passados annos, quando o juizo deveria aquer os representantes da nação, antes os aquece o nervoso, desatando uns a cantar lóas e outros a encher-se de bofetadas.

Deves ter assistido a vulgares desordens de taberna, em que os contendores, depois de escalarvarem as ventas com alguns copos que vñam por instantes na atmosphera vñagrenta da pocilga, vñem desabafar... a carga na valleta fronteiriça.

Pois foi um *fac-simile* d'isto, o que se passou em S. Bento, na quarta feira da ultima semana. A mesma gesticulação, quasi a mesma *mise-en-scène*, só differindo muito o scenario e o modo de apaziguamento.

Orá! Houve muita differença d'irão os moderados, coñando as barbilhas.

Differença em quê? Os mesmos *borrachos*, a mesma *Murraça*, os mesmos saltos por cima dos bancos...

Só o copo, o copo grosseirão que faz massa onde cae, foi substituido por um fino monculo, de grande fita preta, dando assim a nota *elegante* a essa desordem em que a policia não interveiu, talvez pelo grande *civismo* de que aquillo tudo foi revertido!...

E afinal, Zé, qual a grande, a poderosa razão que gerou aquella troca de cachações? Algum projecto de lei que se ligue com a tua melhoria de situação? Alguma diminuição de impostos? Alguma redução na tua enorme lista de encargos? Alguma coisa que se pareça com desenvolvimento d'este pobre Portugal tão engelhadinho na testa? Não, ingenua creança, foram apenas questinculas que só a elles interessam! Foram duas piadinhas de sol, como succede nas tabernas!

E aqui está o que deu origem á tempestade de quarta feira!

Ore agora, chega-te aqui, grande Zé e diz comnosco, paraphraseando aquelle dito de Camillo:

— Isto dá vontade de ir lá dentro!...

Decididamente os sr.^{as} deputados estão provocadores! Já não lhes chega o gymnasio de S. Bento, para exhibirem as suas aptidões de atletas-luctadores! Qualquer sitio lhes agrada para mostrarem a força dos seus argumentos, que, pelo visto, são argumentos de socco... e nada mais! E natural... Portugal, é um paiz de tesos... a começar nos cofres publicos, que estão *tesos*, até mais não poder ser...

Ha dias, um dos illustres representantes do povo ferrou uma enorme mócada n'um jornalista, que apesar de se chamar Passos, não deu nem mais um porque ficou estatelado no chão, á espera que o levantassem!

E o outro lá seguiu, muito satisfeito da sua vida, por entre as chapeladas de alguns pacovios...

Mas, ainda assim, isto não foi nada ao pé d'outra proesa que se passou no mesmo dia:

Uma besta que, por engano, é padre foi ao ministerio do fomento e pretendeu entrar no gabinete do secretario do ministro, sem se ter feito annunciar.

Um continuo observou-lhe que não podia ser assim, que tinha ordens em contrario e vae o padre, que por engano é besta, enche-lhe a cara de bofetadas!

Sabem quem é o continuo? E' um bom velhote que vae para os oitenta a toda a força, tendo já 60 annos de serviço exemplar:

Sabem quem é o deputado? E' uma besta, que por engano é padre, parasitando ali em S. Bento como um padre, que por engano é uma besta!

O' Chacon, torna lá mais um para o o teu *«É padre e basta...»*

Sobre adeantamentos ainda não sabemos nada?

Nem nós! Lá para as calendas talvez...

NEVROTICOS...

Eriçeira

Pedi um beijo e tu quasi descoras, e fugiste de mim, quando eu brincava! O rubor do teu rosto rebrilhava, e eu perguntei: — ai filha... porque choras?

Encontras n'um desejo, que deploras, offensa no teu pudor, e que te agrava? Diz... diz, meu bem! Se desejava beijar-te é por que sei quanto me adoras...

Enfim, tu consentiste em dar-me os beijos, e n'essa linda boca os meus desejos metei, como um peñhor de juventude!

E hoje buscas beijar-me... Que atrevida! Vê tu... d'essa moral tão defendida nem uns restos ficaram de virtude!

Vinício

Boato falso

O sr. Presidente da Republica visitou ha dias a Alfandega e suas dependencias.

A' sahida, um guarda-fiscal *garanhão*, ferrou-lhe um apalpaço... a vér se levava contrabando!...

AS MINHAS NOTAS

Politica!

O assumpto em cheio, deu para a minha secção um pedaço das suas novidades, que surpresa é todo este arrastar de uma vida de sobresaltos, de inquietação, n'uma oppressão que sufoca, sem se prever o fim.

A republica nasceu e essa foi a surpresa primeira, torturadora de angustia, de incerteza primeiro, depois arêdempção d'esta bemdita terra, no consolo da sua revolta surpreendente, abafada ao principio no receio da expansão maior, e depois no arrebatamento supremo, louco, da victoria.

E ainda em maré de surpresas a envenenadora politica de um grupo de moralisadores que na ancia de um poder achincalharam tudo, depreciando homens

em defeza de uma ambição, que afinal se reflete em todo o paiz.

Na mesma esteira... de novidades o Parlamento da republica que a... *Repubblica* pretende para ella, e onde se encontra uma philharmonica de arruaceiros, obsecada por um fanatismo estranho, imcomprehensivel, cujo chefe se ergueu um dia na alma do povo e depois cahiu como um homem sem... alma!

A sua politica nefasta ha-de arrojar a terra o que se fez n'uma hora de abençoado esforço, e para tamanho desfazer de feira a sua voz jamais se erguerá como outr'óra, porque hoje ella só se ergue para envenenar, para amachucar, e nem o seu eco se repercute mais alem do que o necessario para os da troupe, mas ainda assim tão baixo, como um murmurio de odio apenas, que nem a sua consciencia a escuta!

Politica! Politica! Bandalhice que perde os homens... se perdidos eles não estivessem de lá muito!

Os cinematographos

Nas egrejas!

Uma vez ouvi um sermão na igreja dos Martyres, se não estou em erro, em que o pregador incendiado pelo fogo... de artificio divino, chamava a attenção dos seus fieis para... o salão do Loreto, onde ao tempo se exhibia a fita Vida de Christo.

N'esta fita estavam os sacrificios do Salvador, em quadros vividos, emocionantes, desde o nascimento até á ascensão, que na fita mais parece a subida de um aeroplano.

E o reclame ficou feito. Não sei se o salão teve enchente n'essa noite. Mas o que é facto é que o padre reconhecia, no seu modesto sermão-annunciador, a utilidade do cinematographo... na igreja!

E porque não? São hoje os melhores salões para esse efeito. Em S. Domingos já ha electricidade. Lá ao fundo, no altar-mór, a virgem tero pendido das suas mãos um fio onde a phantasia do decorador fez collocar... lampadas!

Em dia de festa são estrelas. Estrelas electricas, porque tambem ha... electricos... para a Estrella.

N'este bello tempo só falta o *écran*, a cabine no côro, lanterna, arco, resistencia, e todos os apetrechos para uma boa installação.

Isto vem a proposito de uma noticia que *As Novidades*, no seu numero de 3 dava ao seu publico, e que segue:

O cinematographo nas egrejas

O *Corriere della Serra* recebeu de Roma a seguinte informação:

O Vaticano permitiu as projecções cinematographicas nas egrejas nas seguintes condições:

- 1.º — O Santissimo Sacramento deverá ser retirado da igreja;
- 2.º — As mulheres deverão ser separadas dos homens;
- 3.º — A igreja deverá estar sempre illuminada excepto no momento das projecções;
- 4.º — O cura deverá estar sempre presente e exercer uma activa vigilancia;
- 5.º — Será necessaria a permissão do prelado.

As mulheres separadas dos homens! Aquelle Pápa sempre tem coisas...

E os programas? Facil.

Max Linder organista. O Calix... da vida. Cretinetti menino de coro... Bigodinho pápa... hostias. A cruz alçada... e o Alçada de Paiva.

E para conter a moralidade o reverendo Padre Farinha... em activa vigilancia... durante a projecção!...

Vinício

Daríamos a propria vida se tanto preciso fosse, só para obtermos algumas horas de nova existencia a esses gigantes da imprensa que se chamaram: Rodrigues Sampaio, Urbano de Castro, Antonio Ennes, Pinheiro Chagas, Emygdio Navarro, Marianno de Carvalho e Fialho d'Almeida para, os vermos pelas columnas dos seus jornaes, a fustigarem esta coisa que para ahi anda e se chama politica.

Em todos os paizes que formam o chamado mundo culto, ha a grande luta de principios, em todos os parlamentos, os incidentes que chegam a entrar em vias de facto—mas toda essa luta, esses incidentes entre os representantes do povo pela voz da urna e em nome das regiões, ha os principios, ha a grandeza dos ideaes, e essa tempestade, nasce da rivalidade que a luta gera ante a discussão d'esse aglomerado de ideias a que em politica se chama—projecto. Em Portugal, digam os **sabios** ou os **Messias** d'esta vida nova (?) o que lhes aprouver, mas a incontestavel verdade é que esta luta, estes incidentes da ultima hora no parlamento da joven Republica, não são luctas por principios, não são luctas filhas dos ideaes e para o rejuvenescimento da patria—são luctas que visam fins e geram idolos e popularidades!

Assim, vamos mal, mesmo muito mal—tenham dó d'este povo faminto, d'este generoso e grande povo que tem vivido ludibriado, que se arrasta e que sofre tudo, tendo apenas a esperanza de que lhe salvem este rincão de terra que elle vem defendendo d'alma e coração, emquanto que os politicos de profissão, vivem faustosamente e até hoje, ainda não deram ao paiz a mais rudimentar prova da sua capacidade.

Acima do egoismo ou da popularidade é prestigio de um Antonio José d'Almeida, de um Brito Camacho e tambem d'um Alfonso Costa, nomes que resumindo embora uma epocha não são uma patria—estão os sagrados principios e a grandeza d'um povo. Olhemos a serio, calma e friamente meditemos n'esta aviltante situação do paiz sem uma lei eleitoral, sem um código administrativo, sem um parlamento digno d'esta republica que embora defendida pela heroica abnegação do humilde que regressa á choupana na incerteza de possuir um caldo, não póde existir com tão inclitos patriotas (sic) que da manhã de 5 d'Outubro tambem se soubetam aproveitar.

Elles não são pela republica, elles não teem amor ao povo que tudo sacrificou confiando n'elles—trabalham para obterem os seus fins e garantirém o throno do seu prestigio e da sua popularidade! Urge, ou salvemos a republica e a dignidade da nossa patria.

Isto, que para ahi anda e lhe chamam governo, isso que para ahi está e a que lhe chamam parlamento, é a fallencia d'um povo e a razão de dizermos: a existirmos assim mais vale que não existamos!

E basta, porque ao povo primeiro que a nós, compete conhecer a sua situação e saber defender Portugal!

R. Laranjeira

GRANDE SALÃO FOZ

Apresentação da grande ce ebridade
artística

La Torrerica

BEBAM A AGUA

— Então Sor.^a Annicas, já viu os nossos novos visinhos?

— Eu não; nem mesmo ainda dei fé de estarem cá mais inquilinos...

Então a visinha não sabe que estão cá 2 pombinhos desde hontem?

— 2 pombinhos?...

— Sim! Casaram-se e vieram habitar cá para o predio!

— Ah sim! Não sabia!... E elles que taes são?

— O noivo é; assim e assim, porem ella é muito engraçada; é alegre. expansiva e principalmente muito bonita!

— Tomal Então ella é de traz da orelha, hein?

— Olarila! Olhe que elle não foi «pêco» na escolha...

— Acredito! Acredito!... E para que andar foram?

— Para que andar? A visinha sempre tem cada lembrança!

— Porquê? Sou eu por acaso bruxa, para adivinhar para que andar elles 2 foram?

— Claro que sim! Desde o momento em que sabe que o primeiro, o segundo e o terceiro, estão alugados...

— Sim sei! Mas então para que andar foram?

— Irra! Foram os 2 «pró» quarto!!

Lambisgoia

A minha rua ao pôr do sol

Cenas da vida real

E' tarde; o sol vai tombando
No poente avermelhado.
Um barbeiro enfatuado
'Spera os fregueses á porta.

Ouve-se ao longe o pregão:
Quem me compra uma cautella?...
Eis que apparece á janella
A minha amada que é torta.

Passa a *Maria das vacas*
E vende o leite ás sopeiras,
Tão ladinas e brejeiras
Que eu sinto amor collossal.

E enquanto a dona não chega,
Sem ter vergonha, uma vaca
Põe-se a fazer — a velhaca! —
Coisinhas que cheiram mal.

Um poeta que é artista
A maneira de Esopêto,
Olhando as cenas realista
Pensa em fazer um soneto.

Malmequer.

“O Hellenismo,”

E' um dos mais notaveis trabalhos que ultimamente tem apparecido e de que é auctor o erudito professor da Faculdade de Letras, dr. Agostinho Fortes, um dos nossos mais notaveis historidores e sociologistas.

O *Hellenismo*, é um trabalho dos pouco vulgares e que não é para todos os mecos; quanto litteratu por ahi não vimos, que sobraçará o livro, expondo-o por essas ruas, sem que nos saiba dizer o que e o fecundo trabalho do notavel homem da sciencia litteraria que nem deputado é do povo.

Que ao menos, os que se dizem intellectuaes, procurem conhecer *O Hellenismo*, onde teem muito que aprender e saber.

Agostinho Fortes, nome que resume uma epocha, seria tudo n'este parvizo de cretinios, se fosse um enfatuado ou um arranjista. E' dos poucos da nossa terra, que não necessita da popularidade de certo jornalismo. O povo, só conhece os Messias de comicio. Pobre terra.

De novo recebi uma carta do Avellar onde se me dá conta de novas proezas do já *celeberrimo* padre Grunho. Este bate-estacas de capa e volta que bem podia ser aproveitado para espanta pardaes, este papa-moscas da Egreja, muntou-se de um cavallo marinho e applicou uma forte tarreia a um rapaziço que era seu creado!!

Demonstra bem o espirito selvagem de que é dotado este inquiridor de nova especie...

O pobre pequeno chama-se Alfredo Dias, neto de Antonio Dias, da villa do Avellar, orphão de pae e mãe!!

Orphão de mais a mais...

Bonito exemplo de caridade christã, do acolhimento santo da Egreja que o padre porco, perdão, Grunho manifesta na sua freguezia que pastoreia.

Orphão o pobre rapaz!! Se elle tivesse um pae que o defendesse ou um avo que não fosse já entrado em idade as ventas celestes do padre Grunho teriam alargado com quatro ou cinco murros bem dados.

E' verdade que o padre Grunho, depois de bem esmurrados, perderia metade de toda a sua elegancia, mas teria ganho com o correctivo porque teria tomado juizo, tornando-se menos despoeta, arvorando-se em dictador como qualquer João Franco ou como qualquer Jehovah!

Pobre creancinha!

Aquelle sotaina Grunho, como todos os padres, não podem ter amor ás creancinhas porque como são amancebados, que escondem por todas as formas a paternidade propria, não existe n'elle o amor paternal, por este facto como pode elle sentir amor pelos filhos dos outros.

O pobre Antonio Dias, sabendo que seu neto fora mal-tratado pelo alma damnada do padre Grunho foi buscar aquelle seu pedaço de carne enxovalhada pela baba peçonhenta do padre Grunho.

O pobre Antonio Dias, religioso fervoroso e parente do padre, foi buscar seu neto toda exasperado com aquelle representante de Deus!...

Padre Grunho, padre Grunho,
E's alma damnada do Orco,
Motivos terá o povo
Pra te dar nome de porco.

Chacon Siciliand.

Musa galhofeira

I

Que lindo o teu cabelo de ouro,
O' doce e terno amor!
Embraga-me o teu perfume raro;
E se ao divino Sol eu o comparo
Acho lhe mais fulgor!

Cabeleira sagrada, inspiradora,
Que para ti me impel!...
Só me faz pena que não seja tua
Pois disseram-me, a rir, hontem, na rua,
Que é do Victor Manuel!...

Manuel Chagas (Pardieto)

Ainda não!!

Até hoje, o illustre ministro dos negocios externos e presidente do Conselho, **não honrou** a D. Moralidade, respondendo e providenciando sobre o seu requerimento aqui publicado, a proposito dos complices que foram a Roma fazer a enrolamento a Santo Antonio dos Portuguezes e ainda não deram como concluida a sua missao! Não ha um deputado, um senador ou sguem de vergonha e amor por esta terra, que falle e exija a conclusão de tal Comissao de serviço? E a illustre imprensa, sempre prompta para a fulminia, para a facda nos que não pertençam a egreja?

E quando terminam os enrolamentos nos paços do paiz? Em compensação, os famintos perdem noites a zelar pela republica. Toca a reinar.

Soi pena!

Que pena a desordem de quarta feira não ter sido reproduzida em animatographo!

Dava mais que a fita do Jack-Jonson!

CASTELLO DE MOURA

CHEGLHE!...



Ah! minha delambida! Queres experimentar a força das minhas mãos? Queres ver como se faz justiça? ...

(Cartas tripeiras)

Por determinação do dr. Julio de Mattos, mestre Aresta Branco só abriu a sessão, depois de todos os deputados terem vestido collete de forças. Só assim se evitarão futuros conflitos!

— Os *evolucionistas* não esperam a *evolução* para ir ao poder: querem conquistá-la e viva força.

Ainda ha dias, um dos mais impacientes se entreteve em depenar o Falcão Silvestre. Com mais duas refregas, este passaro ainda vem a ficar em pelócia.

— O Brito Camacho anda a fazer *bichinha gala* ao Afonso Costa. Cuidado com as festas do melro, não venha alguma bicaça, quando menos se espere...

— Ah! temos outra vez a pouca vergonha da greve nos electricos. Se os promotores prejudicarem simplesmente a Companhia, isso era lá com elles e os tribunales. Mas o peor é que a cidade inteira soffre com esse attentado e principalmente os proletarios, que não tem dinheiro para andar de carruagem. Este processo de resolver questões entre duas entidades, prejudicando gravemente terceiros, com, n'este caso, é o publico, ainda ha de acabar um dia...

— Os *paivaletas* andam damnadinhos por entrar. Mas o amor ao pelo tem-lhes refreado os impulsos.

— O nosso camarada *Lambisgola* disse no ultimo numero do «Zé» que está convencido de que o Camara Reya «pode ser tudo menos réz», visto que esta significação só se applica a animal de grande coruplencia. Não estamos de accordo.

Segundo o significado dos Dicionarios, réz é a designação dada a certas animaes, independentemente das dimensões que elles possam ter. Ora o animal a que nos temos referido é réz pelas qualidades que n'elle concorrem, sendo a principal a que revelou quando levantava a *Poeira da Arcada*.

Aquillo era dentada para a frente, couce para a retaguarda, baba e esterco para os lados, pestilencia em todos os sentidos. Se o patrão não se destoa da besta fera, teria sido preciso acabrala, e, fortemente, ou então, o que seria mais pratico, remette-la para o guano, onde, enfim, se tornaria util á humanidade...

Bacteriologista



É um ar

Sonhou o bom do Zé ver-se feliz,
Correndo a monarchia que o talava.
Enlevado em mil lbas que largava
'ma *troupe* que o penacho apenas quiz.

Pensoa que se benzia e o nariz
achatou d'uma forma que não esperava!...
Dia a dia mais soffre e mais agrava
O estado miseravel do paiz!

Sonhava um descanço e com fatura,
Muita luz, muito bago, muita escola,
Afim ficou tudo á dependura!...

Se não te pões ao alto, com tesura,
Ai! adeus, pobre Zé, vaes á viola...
Não morres da molestia, mas da urna!...

Lancela

Commoções...

O sr. Antonio José de Almeida ficou bastante commovido com a desordem de quarta feira.

Ai! crédol Que ingenuidade! Até parece a *Casta Suzana*!...

+K+K+

A uma lavandeira...

O' baloia de Bucellas,
Chega te cá para mim;
Deixa ver essas canellas
Branquinhas como a marfim.

Deixa que aperte em meus braços
O teu corpo seductor;
Tuas caricias são lagos,
Só tu és o meu amor!...

Zé pequeno

A pacatez invejavel da minha vida, nesta pequena vila que habito, onde de espaço a espaço a voz da civilização se ouve no tintar monotonico dos electricos, e o progresso apparece representado na moleza d'um carro de bois, foi agora despertada do seu sono por toques de corneta de barro e assobios de vintem, signal alegre, festivo, mas muito pouco agradável da proxima romaria ao Sr. de Matozinhos. Depois da sua collega, a Sr. da Hora ter deliciado belas horas aos amadores de feitas de egrejos com os sem sermões, e da bela pinga, com uma um galhardo arrail, cheio de bandeiras e galhardetes, baldes á venetiana e seguetas de pão de ló, o modesto burgo balnear aonde os vaes vens tristes da sorte lançavam um vulto da minha distincta categoria, começou com uma semana de antecedenencia a festejar o seu patrão com execuções de Portuguezia pela garotarem patriótica, em cornetas de meio tostão. E para admirar até já o Sr. aderio.

Em breve a tração electrica, a passo retrogrado de caranguejo sem corrente electrica, virá despejar centenas de forasteiros da invicta, que sem se encomodarem com a encanestrada e com os males da patria, apesar de sempre estarem vociferando com o senador Fulano com a lei do Cicrano, e a conspiração de Beltrano, n'esta terra, avidas de novidades, para ouvir a banda Desafino-Incível-Muzical e verem uns tristes foguetes de... lagrimas. Espalhadas pelo campo da feira, bandos de sopeiras, o estado maior, descontentissimas com a proposta do Sr. Faustino da Fonseca, discutem com os namoricos, e arriscam... 3 vintens no bazar dos ditos, receozas e pensando como o farão em vindo a nova lei paternalmente feita para bem de todos e da humanidade.

Logo ao lado um outro bazar, imensamente turco, servido por jovens da mesma categoria, deleita com seu mostruario de paninhos de meza, rozarios, deuses e chincas bordadas as mamils circoscretas e economicas da terra, sofredoras de ca os e de desgostos intimos. E seguindo ao bazar turco desentoste-se uma fila de bazaras de todas as nações até acabar n'uma tombola que gira em beneficio das viúvas e orphãos de Cooperação dos Guardas Nocturnos de Goa. Na rua fronteira aos bazares, onde bôa massa se estende, levantam-se as barracas do comes e bebes onde bôa mangueiras egualmente se estendem, onde ha á venda: o coelho á caçadora, gatos por lebre e pintasilgos com molho á Na politana. O Zé come tudo ou vê comer sempre com a mesma cara e ri se enquanto o gresdo heria «Ca está á bella meza para manducar. A' uma tubarilo, á urna é comer sem demora, aproveitar «que o Zé paga». Mais alem um carrossel infernalmente construido para nos desconstruir os ouvidos, gira com os seus fogosos Pegazos de cartilo, muito bem pintados e assendados bandeiras ao vento, bella apparencia e — vinte reis cada sessão. E o Zé de fora vê aquillo rodar, rodar muito bem pintado, com muito espavento, e lá cahé.

Ao principio gostei; depois entonteece, entonteece e quando acaba esclama cheirando a esturro, rua seus intrujidos nunca fiar pela belleza exterior. O pior é elle ficar toito com as voltas do carrossel. Um burliho ensurdecador magos nos os ouvidos, e uma voz esgançada e desarmônica entoa o varro, varre, minha vasourinha, enquanto que um Ravachol barato convida o povinho a largar um vintem para ver a mulher gigante, ultima novidade do mundo culto. Embasbacadas com a cantilena bellas lavadeiras estacionam defronte da barraca, tentando a rapaziada com os seus corpos, sensuaes. Bandos dansem animadamente e prelam culto aos adegas mais proximas, ofertando ao seu Deue, um magnifico sacrificio, o de comerem um carneiro assado, com batatas e tudo. E quando todos os forasteiros voltam da romaria, com uma folha de louro na lapela, e um' imagem no chapéu, começam novamente pensando nos males da patria até que appareça... nova romaria.

Porto.

Manuel Vaz



Irà

Disem que o Bernardino vaé para o Brazil no dia 12.

Culcitem vocês que, apesar de estar cá ha tanto tempo, ainda não é capaz de ir antes a 9...

Uma facadinha: Da «Republica» órgão do notavel estadista, grande scientifico e «muchas cosas más», Antonio José d'Almeida, transcrevemos este fecho d'um artigo de fundo:

«Ainda poderemos ser alguma coisa, se alguma coisa quizermos ser. Mas para isso temos de tomar muito a serio o papel para que nos affirmamos dogmáticamente competentes, mas no desempenho do qual só provas de incompetencia temos dado.»

Boa piádal! Não ha duvida que o articulista quiz fazer pirrãça ao «patrão», pois que muito á «sucápa» foi-lhe dirigindo esta facadinha, que certamente o attingiu no coração, não morrendo elle por ter... sete folles como os gatos!!

Ao alto! Lembremos novamente ao Zé, esse Zé pagante, que para ahi moureja, para angariar uns párcos vintens, com que se suateia e aos seus, que não consinta que isto continue da mesma manêira! Ponha-se ao alto! Transforme-se de borrego submisso em leão enfurecido!

Ordene a esses republicanos de «láta», que se unam e façam obra patriótica! Lembre o Zé Pagante a esses Mirabeaus da... trama, que a Republica foi feita pelo Povo e para o Povo... ha-de sêr!!

Senão; bom e submisso Zé, tu vaes no embrulho que é mesmo uma perfeição! Levanta a «grimpá», protesta, grita por justiça, clama por Liberdade!!

Mostra a esses Tartufos, que não estás para como até hoje, seres tão torpemente... embarriladoll!

Acorda Zé... enquanto é tempoll!

Lambisgola.

CAMPONEZA

Os frutos que adereçam teu pomar
Tão louros como o sol em pleno abril
Recordam o fulgor do teu olhar,
Tão doce, tão sereno, tão gentil!

E quando mansamente a viração
Os sopra n'um amplexo de teitura
Recordam os teus seios quando vão
Tremendo, sobranceiros á cintura.

O vasto arvoredor tão frondoso
Cobrinde os doces frutos arahentes,
Recordam o teu buço tão sedoso
Cobrinde a brancura dos teus dentes.

O viço, á verdura da folhagem,
As rosas sorridentes na rozeira,
Recordam o frescor da tua imagem
Os risonhos d'uma alma feiticeira.

Permite diva bella escultrada
No marmore mais fino que conheço
Que beije tua boca perfumada
Oh! diz-me que tal honra, enfim, mereço.

Preenche n'este vasto campo, aberto,
O vacuo d'uma creança que me esmaga;
Semêa n'este pantano dezerto
A esp'ança d'um amor que não se apaga.

Ao longo da campina que alem vejo
Um vale de tom terreno ahi te espreeita;
Átira-lhe a semente; dá-lhe um beijo;
Em troca dar-te hei boa colheita.

Styl

A UNIVERSAL

CAFÉ E PASTELLARIA

— CHÁ DAS 6 —

Rua dos Anjos, 179-A, 179-B

Pontas de fogo...

BANDEIRA NACIONAL

Pelo ministério do interior foi expedida aos governadores civis do continente e ilhas a seguinte circular:

«A fim de terminar por completo com os abusos que certas colectividades vem cometendo, empregando a bandeira nacional como seu simbolo, ou só ou com o adicionamento de legendas, o que de forma alguma pôde ser admitido, por ser o uso da bandeira nacional exclusivo das corporações dependentes de qualquer repartição do Estado, queira v. ex.^a tomar as necessárias providências para que seja rigorosamente cumprido o despacho de sua ex.^a o ministro do interior, de 15 do corrente, ordenando que nenhuma colectividade particular, seja de que natureza for, possa adoptar como seu simbolo a bandeira ou estandarte que se possa confundir com a bandeira nacional.»

Apoiado! Apoiadissimo!

Efectivamente é necessario que a bandeira nacional seja respeitada como deve. E se cá pela Lisboa amada, chegamos, a ver esse pedaço de pano, glorioso simbolo d'uma patria que resurgiu, ás portas das tabernas,—sabe Deus o que irá pelas ilhas...

E' preciso que estes desacatos se não repitam; que todos aprendam a respeitar essa bandeira querida, a ter por ella a veneração que merecem as lagrimas de dor e desespero que ella representa; lagrimas abençoadas que a ergueram tão alto, n'essa gloriosa manhã de cinco de outubro em que tantas vidas se perderam...

Diz no «Mundo» o sr. João Risonho, falando a proposito do hospital de Coimbra:

Succede que um dia o balde em que são transportadas as dejeções dos doentes partiu-se, caindo toda aquella porcaria em pleno corredor, que ficou, durante minutos transformado n'um mar... d'aquella coisa de que falou Victor Hugo.

E a que Cambrone se referiu tambem era Waterloo.

Lemos n'um jornal:

Na proxima semana deve vir a Lisboa uma comissão de habitantes de Almeida que, acompanhada do sr. dr. Magalhães Lima, procurará os srs. ministros do fomento e da justiça, para lhes pedir que, com a possível brevidade a conforme os desejos do povo daquelle concelho, a igreja de Cacilhas seja transformada em escola primaria oficial.

Achamos muito justa a idea e aplaudimos calorosamente o sr. dr. Magalhães Lima.

Ha muito tempo que professamos a mesma opinião: deitem-se abaixo as igrejas, e em seu lugar edifiquem-se escolas.

Realmente o exemplo veio d'onde devia partir: começando por Cacilhas começa-se muito bem, visto ser ella a gloriosa terra dos burros, salvo seja.

Diz o Seculo:

Hontem de madrugada, pelas duas horas, appareceu a lavar-se, completamente nua no marco fontenario do Largo do Corpo Santo, João Correia dos Santos. Recolheu depois á officina de canteiro do sr. Eduardo Rato, ali proximo, foi mais tarde levado por dois guardas da policia civil para o governo civil.

Mas ó senhores da policia, digam lá, é proibido lavar o rico corpo?

O homem foi preso por ir nua? Mas então havia de ir vestido? Molhava a farpela.

Maldita terra esta onde nem ao menos se permite que um cidadão lave o corpo ás duas da madrugada!...

A' porta d'uma pastelaria.

Vai saindo a baronesa do Caracol Rôto. Trez conquistadores fixam nella os irreverentes monoculos.

—Mas que criatura tão galante, a baroneza! diz o primeiro.

—Que mão fina e aristocratica que ella tem! exclamou o segundo.

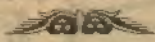
—Dava a minha fortuna para lhe pegar na mãozinha, replica o primeiro.

—Pois eu já tive esse prazer e sem gastar real, diz o terceiro.

—??

—Sou caixeiro da luvaria d'onde ella gasta...

Manuel Chagas



Theatros

Avenida.—Festa artistica da distincta atriz **Cremilda d'Oliveira** 1.^a e unica representação da opereta **O Solar das Barrigas** desenhando **Cremilda** pela primeira vez em Lisboa o papel de **Manuela**.

Muito breve: a revista **Cô cô-rô-cô**.

Apollo.—Incontestavel successo da revista de Schwalbach e Accacio de Paiva. **O preto no branco**. Magnifico desempenho do engracado actor **Nascimento Fernandes**. Gargalhada constante. Musica lindissima. Scenario e guarda-roupa deslumbrantes.

Rua dos Condes.—Enorme successo da engracadissima revista **Sem garantias**.

Salão dos Anjos.—A revista **Pimentinhas** Duetto infantil: irmãs **Parades**. **O Lapidario** sensacional fiza com 1:000 metros **A opereta Tourode**, em casa Amanhã: **Camptidade Fatal** com 1:000 metros.

Colyseu dos Recreios.—Watty o applaudidissimo illusionista continua todas as noites a dilatar o publico com os seus magnificos e perfeissimos trabalhos. Hoje repete-se o notavel trabalho **A camara amarella** que hontem causou enorme successo pela destreza e pericia com que foi executado.

Watty mais uma vez apresentará as suas fontes luminosas coloridas, que são uma verdadeira maravilha. E' um espectáculo digno de se admirar.

Edison-Theatro.—Continua agradando em cheio a chistosa revista **Ela Paz**.

Animatographos

SALÃO FOZ.—Grande successo da insinuante artista **La Terrorica** que apresentara hoje novos e interessantes números.

No animatographo exibem-se tambem novas fizes.

CHIADO-TERRASSE.—H 1.^a 2.^a apresentação da absoluta novidade, **O Progresso nos Estados Unidos**.

SALÃO DA TRINDADE.—Estreia da sensacional fize **Os misterios de Paris** 2:000 metros—4 actos.

SALÃO CENTRAL.—Sempre as maiores novidades em fizes animatographicas e magnifico concerto pelo sextetto.

SALÃO OLYMPIA.—Ponto de reunião da nossa sociedade elegante. Fizes interessantes e variadas. Estreias todas as noites.



Campo Pequeno

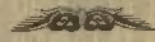
A corrida annunciada para domingo 2 de Junho ficou transferida, com os mesmos elementos para o proximo domingo 9.

CHIADO TERRASSE

HOJE—Sessão da moda—HOJE

Programma sensacional

Magnifico concerto pelo sextetto



Mette espada!...

Consta que para a semana virá **Bombita** a S. Bento.

Não ha que vêr! A época Tauromachica, este anno, é das melhores!

EXPEDIENTE

Prevenimos os nossos estimados assinantes que mandamos á cobrança os recibos das suas assignaturas, pedindo-lhes a fizeza de os satisfazerem logo que lhes sejam apresentados a fim de nos evitarem novas despesas.



Os grandes magicos

12.^o J. C.

Encheria columnas, se por acaso quizesse minuciosamente biografiar toda a vida deste magico. Por isso somente, tocarei ao de leve em alguns topicos da vida bem atitudinal de J. C.

Comecemos

A sua carreira, teve começo quando mais uns poucos de camaradinhos, resolveu vir para as ruas do Porto, fazer um... 31 d'alto lá com elle!

Não foi feliz na estreia, pois ainda o movimento não estava na rua e já elle, n'um humido calabouço em companhia dos ratos e baratas, jazia á espera de vez para ir para a Africa... como carga sem valor!

Para lá partiu, n'uma manhã de nevoeiro, choramingando a sua triste sorte!

Lá chegou dedicou-se aos trabalhos agricolas plantando côqueiros, bananeiras, e mais productos agricolas, que elle de vez em quando remetteia para a metropole, ganhando n'essas transacções rios de dinheiro, que e n'pregava na compra de livros com que ensinava os «escarumbas» tornam-se d'entro em pouco um mestre escola «de in penca»!

Mais tarde conseguiu-se por na «alhetas», d'entro d'um bahu que vinha cheio de roupa suja a bordo d'um transatlantico... casilheiro!!!, que o conduziu a Portugal!

Cé chegado, jurou tirar solemne vingança dos monarchicos da trama.

Paro isso armou-se de... valor e começou causticando o regimen na «Parodia» sob o pseudonymo de João Rimanso.

Aqui foi de deita abaixo! Nem um só momento parava a lucta em que estava empenhado, assemelhando-se a um desesperado grito a quem tivessem pisado a pontinha do rabo! Bufava por todos os lados!

Duroo esta... parodia um ror de tempo, até que em 190... mais o seu amigo tenente hapin, resolveu fazer a historia da Bernardita do Porto!

Fé lá e pondo-a á venda, teve uma receita bruta de 985rris, que elle empregou na compra de pevides para entreter a debilidade!

Analisando sempre, nos chegamos ao ponto que elle fez as Cartas Politicas que tinham ao sabado e custavam a insignificancia de 50 reis, mais barato para acabar!

Vendeu muito, não havia ninguem, absolutamente ninguem, que não lesse aquellas cartinhas, onde o auctor punha á prova o seu muito comprovado talento.

A todos os amigos e inimigos, dirigiu missivas sobre todos os assumptos, desde o mais escandaloso, ao mais romantico!

Pôrem um bello dia em que estava de mau humor, resolveu suspender as cartas. Se nem o pensou melhor o fez.

As «cartas» passaram ás coisas preteritas e o seu auctor resolveu dormir até ao dia de juizo final!

Não o permitiu porem as circunstancias... pois que um novo... 31, o fez pular da cama abaixo e verificar se estava sonhando! Não estava. O seu sonho era uma realidade. A Republica era um facto! Nuares mais abandonaria este torraõssinho!

Porem... em breve era recambiado para Paris como representante da Republica Portuguesa.

Partiu! Deixou muitas saudades e... um barretinho e uma gamella para o Museu da Revolução!

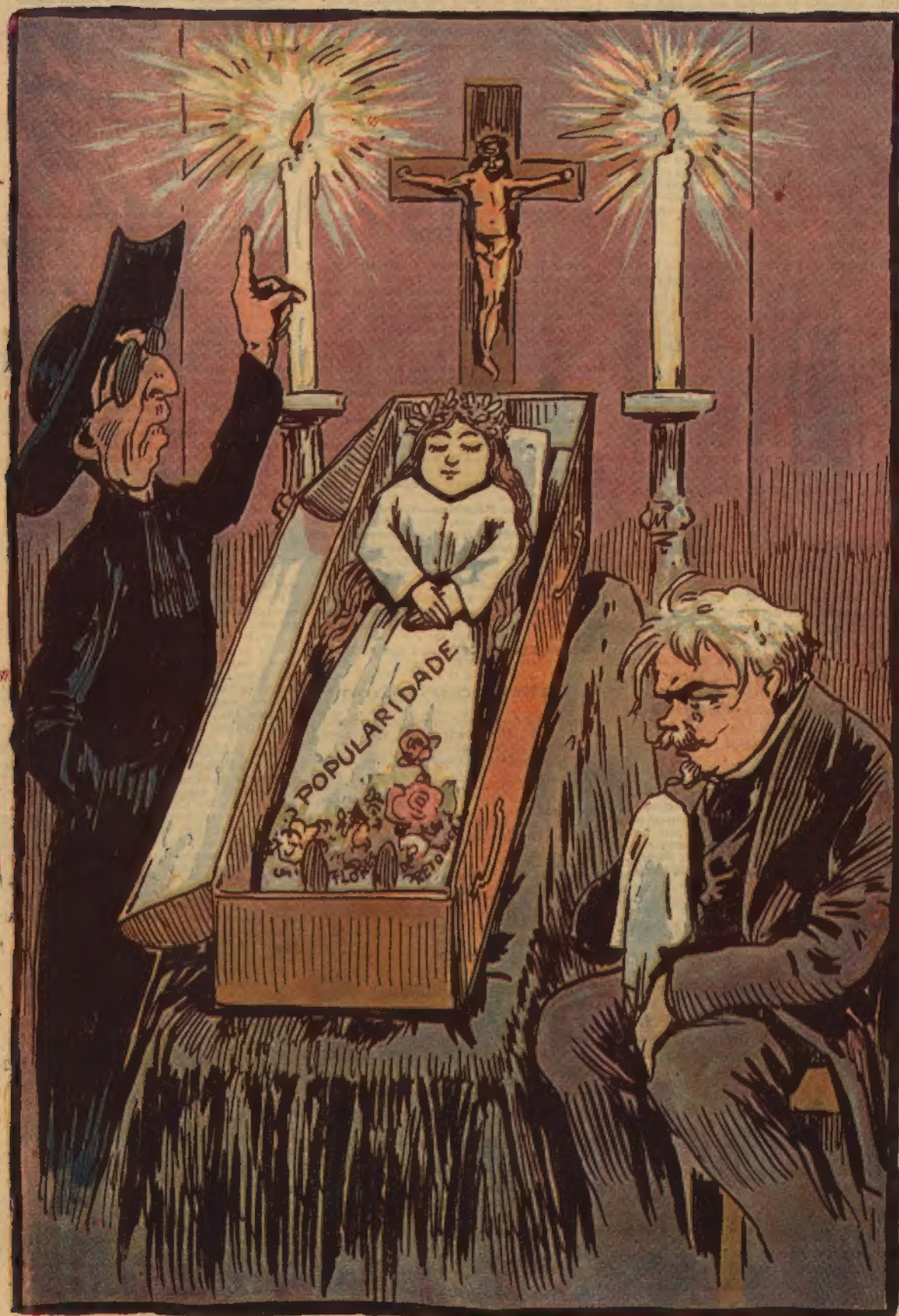
Em Paris, pouco tempo esteve, pois que precisando-se cá d'um «xefe» de governo foi elle chamado a Lisboa.

Veu e organizou gabinete, que por signal morreu de «morte macaca» Vendo que era um fraco estadista resolveu novamente, com beneplácito do governo que ao d'elle tinha succedido ir para Paris. Foi e cumpriu bem o seu dever l'então, para cá a sua obra diplomatica é grandiosa, não obstante S. Ex.^a desperdiçou um bom decado de tempo no... Rá-tá-clin, vendo uma revista brejeira ou no Tabarin assistindo a um concurso de... deshabelle!

Luiz Ferreira.

(Lambisgota.)

MORREU!



A coisa custa, lá isso custa, mas o côrvo encarrega-se de te confortar,
pela graça de Deus... e do evolucionismo!...